

Kunstwerken

verkoop

Machelen

2026



**Van 19 juni tot en met 15 juli 2026** staat er een bijzondere tentoonstelling met kunstwerken van bekende en minder bekende **illustratoren en andere kunstenaars** in de bib Diegem/GC 't Kwadrant, Kosterstraat 2. Enkele werken vind je in de bib van Machelen, Vilvoordelaan 43.

Alle werken in deze tentoonstelling werden gedoneerd door de kunstenaars zelf. Met de opbrengst brengt de Verhalenweverij leesplezier bij vluchtelingenkinderen.

**Wil je een werk kopen? Bezoek de tentoonstelling in de bibliotheken van Machelen en Diegem.**

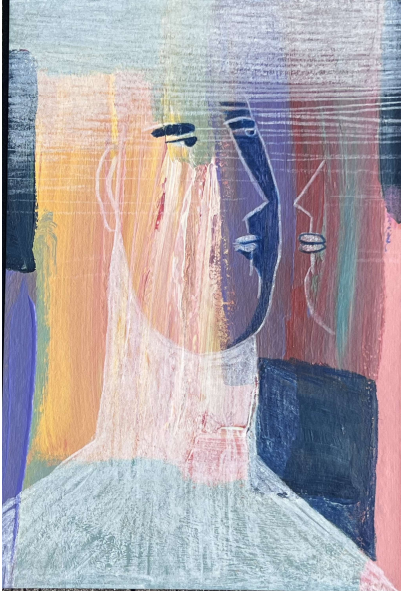

De meeste werken staan in de bib van Diegem en het GC 't Kwadrant. Je betaalt je gekochte werk aan de bibliotheekmedewerker. Op 15 juli vanaf 17 uur (of op een afgesproken moment na 15 juli) haal je daar je werk op.


**Geraak je niet in Machelen? Bekijk hier de catalogus.**



Stuur een mailtje naar [gitt@verhalenweverij.be](mailto:gitt@verhalenweverij.be). Wij bevestigen of het werk nog beschikbaar is en bezorgen de gegevens voor betaling. Het werk blijft dan 2 dagen voor jou gereserveerd. Na betaling blijft het werk nog tot het einde van de tentoonstelling (15 juli) hangen in Machelen.

Je haalt je werk op 15 juli vanaf 17 uur op in de bibliotheek van Diegem (of op een ander moment en locatie in onderling overleg).


Meer info: [verhalenweverij.be](http://verhalenweverij.be), 0478/24.60.43



		auteur	beschrijving	Prijs in euro
1.		Astrid Verplancke	<p>Wachtverhaal, een onderzoek in de ervaring van het wachten.</p> <p>Werk in kader : 30 x 40</p>	220
2.		ArtED Studio Els Devrieze	<p>Wild &amp; Free. Print. (1)</p> <p>Werk in kader : 40 x 50</p>	40




3.		<p>ArtED Studio Els Devrieze</p> <p><b>verkocht</b></p>	<p>Wild &amp; Free. Print. (2) Werk in kader : 40 x 50</p>	40
4.		<p>Bart Behiels</p>	<p>Hulde aan de bosrand als prachtige en veelzijdige biotoop en kleine kritiek op het economisch benaderen van de natuur om ze bestaansrecht te geven. Gedrukt in een oplage van 15 exemplaren, met de Giclée-techniek op hoogwaardig Fine Art papier van Hahnemühle (Agave, 290 g). website <a href="http://BartBehiels.be">BartBehiels.be</a></p> <p>Werk in kader : 50 x 70</p>	180




5.		Danny Juchtmans	<p>On the Road gaat over Haas die door de stad zwerft, gedragen door muziek, met het stille verlangen onderweg een thuisgevoel te vinden. Digitale tekening (print), opgehoogd met kleurpotlood en collage.</p> <p>Werk in kader : 21 x 30</p>	180
6.		Esther Van Den Brink	<p>Glicée print uit het boek "de Muizeketiers", van Han Berghs. gemaakt in 2020.</p> <p>Werk in kader : 38 x 38</p>	65



7.		Evi Radoes	<p>Een witte kerst. Eénmalige afdruk. Werk in kader : 30 x 40</p>	70
8.		Eva Neiryck	<p>Originele illustratie in kleurpotlood van het hoofdpersoon "Djamila" uit " Een kersenboom in je buik". Werk in kader : 30 x 40</p>	250
9.		Eva Neiryck	<p>Illustratie uit "Een kersenboom in je buik". Eenmalige afdruk. De print werd gebruikt om het beeld te controleren. Werk in kader : 30 x 40</p>	95




10.		<p>Françoise Beck</p>	<p>Abstract houten schilderwerkje (1) Werk zonder kader : 10 x 10</p>	65
11.		<p>Françoise Beck</p> <p><b>verkocht</b></p>	<p>Abstract houten schilderwerkje (2) Werk zonder kader : 10 x 10</p>	65
12.		<p>Heike Sofia Villavicencio Rammeloo</p>	<p>Geboorte. Origineel werk. Technieken: mixed media: thinnerdruk, acrylverf, potlood Werk in kader : 50 x 70</p>	550

13.		<p>Heike Sofia Villavicencio Rammeloo</p>	<p>Liefde. Werk uit de reeks "Vitrines D'amour" Origineel werk. Technieken: mixed media: thinnerdruk, acrylverf, potlood Werk in kader : 50 x 70</p>	550
14.		<p>Jacques en Lise</p> <p><b>verkocht</b></p>	<p>Akkerart. Voorontwerp voor de muur-schildering AkkerArt voor CC Den Amer in Diest (2025). Het werk eert de boerenstiel door te tonen hoe zij jaarlijks het onmogelijke werk verrichten om ons heerlijk voedsel op het bord te brengen. Eenmalige, hoogwaardige Giclée print voor De Picturale in Ronse 2026. Het werk kreeg er een eervolle vermelding. Werk in kader : 50 x 70</p>	250




15.		Kristof Devos	<p>Grote mensen weten niets. Giclée fine art print (museumkwaliteit) van een illustratie uit het nieuwste boek 'Grote mensen weten niets'.</p> <p>Werk in kader : 30 x 40</p>	80
16.		Maaïke Delaleeuw	<p>When I am covered I am safe. Droge naald ets, originele druk.</p> <p>Werk in kader : 30 x 40</p>	125
17.		Maaïke Delaleeuw	<p>Home is always near my heart. (1)</p> <p>Werk in kader : 21 x 30</p>	65



18.		Maaïke Delaleeuw	Home is always near my heart. (2) Werk in kader : 21 x 30	65
19.		Marie Van Praag	Tekening uit het laatste boek 'Als ik WOEst ben is er WEInig wow' van een tante en haar nichtje. Werk in kader ; 21 x 30	95
20.		Mark Janssen	"Ik ben thuis..." . Hoogwaardige print Werk in kader : 30 x 40	125

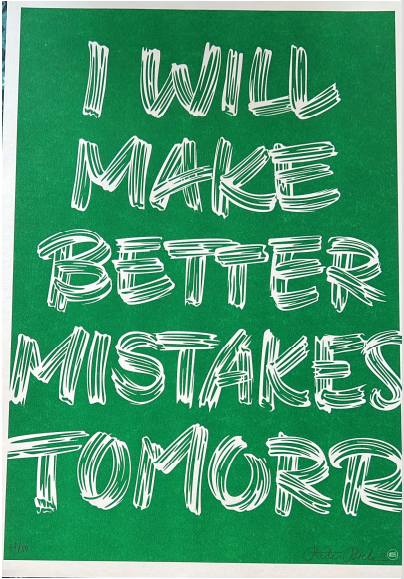
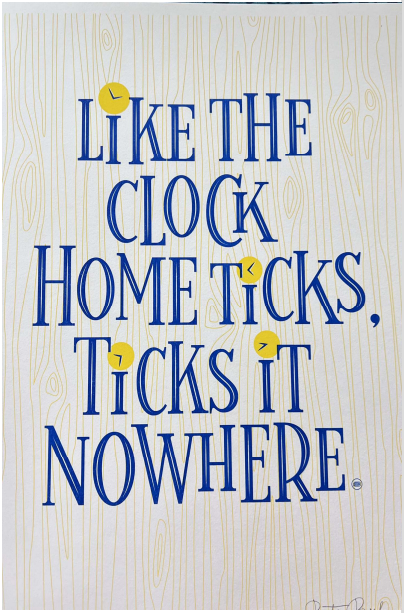
21.		Merritmentha Kathleen	Dit werk maakt deel uit van het boek Nilo's reis naar stilte: een verhaal over dromen, zachtheid, loslaten en innerlijke groei. Aquarel met pastelkrijt, potlood en pen.  Werk in kader : 40 x 50	150
22.		Michèle Vanparys	Zonder titel (1) Werk in kader : 15 x 20	55



23.		Michèle Vanparys	Zonder titel (2) Werk in kader : 15 x 20	55
24.		Michèle Vanparys	Peace. Originele aquarel. Werk in kader : 26 x 20	85
25.		Mikélé Michele De Feudis	Day Dreaming/ Dagdromen. De illustratie toont de kinderlijke verwondering die gepaard gaat met dagdromen. Dit iwordt kinderen soms wordt ontnomen bij een moeilijke thuissituatie. Dagdromen is een superkracht, iets wat we allemaal, ongeacht afkomst of achtergrond, verdienen. Print van een illustratie speciaal gemaakt voor de actie van De Verhalenweverij. Werk in kader : 40 x 50	95

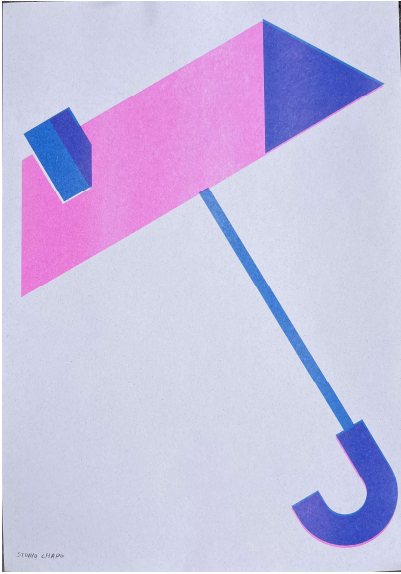


**verkocht**



26.		Mylo Freeman	De Broccolireus. Originele illustratie uit het gelijknamige boek uitgegeven door Studio Sesam.  Werk in kader : 30 x 40	400
27.		Paddy Donnelly  <b>verkocht</b>	The vanishing lake - Mammoths Artprint.  Werk in kader : 30 x 40	65
28.		Paddy Donnelly  <b>verkocht</b>	A Memory Artprint  Werk in kader : 30 x 40	65



29.		Paul Verrept	<p>Tekening van iemand die wacht tussen hoop en gelatenheid. Origineel.</p> <p>Werk zonder kader : 30 x 24</p>	300
30.		Pieter Boels	<p>Millennial Pie Een kleurrijke verzameling van begrippen die de gemiddelde Millennial vertrouwd in de oren zullen klinken. Zeefdruk, 2022.</p> <p>Werk in kader : 52 x 70</p>	125




31.		<p>Pieter Boels</p> <p><b>verkocht</b></p>	<p>Better Mistakes Een belofte aan jezelf, om morgen beter te doen. Wie kent het niet? Riso-print, 2019.</p> <p>Werk in kader : 30 x 40</p>	65
32.		<p>Pieter Boels</p>	<p>Flemish Gesayings #1 Een ludieke twist aan een aloude gezegde, door het (te) letterlijk te vertalen naar het Engels. Riso-print, 2019.</p> <p>Werk in kader : 30 x 40</p>	65




33.		Raven Avana	<p>Dat iedereen eens mag wegdromen.... en zachtheid vinden. Print.</p> <p>Werk in kader : 30 x 40</p>	65
34.		Sarah Wouters	<p>Somebunny cares. Origineel.</p> <p>Werk zonder kader : 24 x 30</p>	150




<p>35.</p>		<p>Studio Chapo Simon Willems</p>	<p>Onderweg naar thuis. Risograph-print op Crush Corn 250 gram. Gedrukt in Fluorescent Pink &amp; Blue.  Werk in kader : 40 x 50</p>	<p>70</p>
<p>36.</p>		<p>Studio Ief Yves De Ridder</p>	<p>Het Poppentheater. Origineel. Techniek: grafietpotlood, aquarelverf, aquarelpotlood en inkt, 2023  Werk in kader : 40 x 50</p>	<p>165</p>
<p>37.</p>		<p>Tineke Meirink</p>	<p>Twiets. Illustratie uit 'Wij zijn even naar de verte' In de buurt van de verte vond Tineke Meirink bijzondere stenen. Ze raapte ze op en wekte ze tot leven. Erik van Os omarmde haar vonden met woorden. Zo maakten zij samen de dichtbundel 'Wij zijn even naar de verte'. 'Twiets' is één van de gedichten uit die bundel. Print.  Werk zonder kader : 33 x 23</p>	<p>65</p>

<p>38.</p>		<p>Wild Verband Vincent Noël</p>	<p>Gargamela. Illustratie voor Dag 29 van de Drawtober x Inktober. Drawtober prompt: Ghostly Ballroom (26-31oktober) &amp; Inktober prompt: Massive De vrouwelijke versie van Gargamel eet de smurfen op die tijdens het avondritueel fouten maken. Digital art (Procreate tekening) Limited Edition : 1/50 signed Certificate of Authenticity included Paper : Wild White 300g/m<sup>2</sup> Werk in kader : 30 x 40</p>	<p>50</p>
<p>39.</p>		<p>Melvin Wout Schildermans</p>	<p>Sloper. Illustratie van de band Sloper met Mario Goossens en de drummer van Golden Earring. Risoprint. Werk in kader : 30 x 40</p>	<p>65</p>

<p>40.</p>		<p>Melvin Wout Schildermans</p>	<p>"Cancel Cancer" Gemaakt voor een benefiet tegen kanker. Risoprint Werk in kader : 40 x 50</p>	<p>65</p>
<p>41.</p>		<p>Melvin Wout Schildermans</p> <p><b>verkocht</b></p>	<p>Heart times. Risoprint Werk in kader : 30 x 40</p>	<p>65</p>

42.		Yule Hermans	<p>"Droomvlucht"  Een wereld waar realiteit en dromen door elkaar lopen en waar alles mogelijk wordt.  Origineel  Werk in kader : 30 x 40</p>	225
43.		Xavier Truant	<p>Magic Mushrooms.  Illustratie voor Knack  Werk in kader : 50 x 70</p>	95
44.		Xavier Truant	<p>Inflation.  Illustratie voor Knack  Werk in kader : 50 x 70</p>	95

45.		Lies Van Gasse	Zonder titel. Origineel. Werk in kader : 40 x 50	250
46.		Lies Van Gasse	Vlieg oefeningen. Origineel Werk in kader : 50 x 70	250
47.		Riske Lemmens	Illustratie uit het prentenboek 'Ik was er altijd al' van Siska Goeminne Digitale print. 1 van 2. Werk in kader : 40 x 50	250

48.		Hedy Tjin	Doek. Onderdeel van een expositie tijdens de Nederlandse Kinderboekenweek 2023.  Werk op stof : 285 x 98	400
49.		Fernando Velasquez	Digitale print. Werk in kader : 30 x 40	65
50.		Flore Deman	De wolf. Digitale print. Werk in kader : 40 x 50	65

